

Цундере — Urbanculture

Аниме

IRL Термины и определения

Персонажи

«Сердце красавиц
Склонно к измене
И к перемене
Как ветер мая»



— Верди, *Риголетто*

Цундере (мооп. , полив. цундэрэ^[1], IPA: [tsundere]) — японское слово для обозначения **архетипа** (а точнее, группы сходных архетипов) персонажей японских игр, книг (манга, новела, ранобэ) и **анимационных фильмов**, обычно некоторых девушек главного героя, которые по ходу развития сюжета вышеуказанных произведений изменяют шаблон своего поведения/отношение к главному герою в плоскости от нейтрально-негативного до любовно-положительного^[2].



Современная цундере Рин Тосака во время одного разговора демонстрирует весь спектр своих эмоций

История термина

Термин был **придуман** в 2002 году как часть **сетевого аниме-жаргона**. Как часто бывает, в результате своеобразного употребления, правила его употребления и значение постоянно изменялись^[2].

В отношении девушек с цундере-индивидуальностью японисты рекомендуют использовать производный термин «Цундерекко» (мооп. , полив. цундэрэкко, рус. *девушка-цундере*). Но часто именно их и называют словом «цундере»^[3].

Кроме того, существует множество типажей данной. Они будут рассмотрены далее по тексту.

Но термины терминами, а персонажи, относящиеся к группе архетипов, описываемых этими терминами, возникли задолго до его появления.

Краткая характеристика

Цундере обитают, по большей части, в аниме со стандартным сюжетом «**Boy meets girl**», где они играют роль центрального (но не главного) персонажа или в гаремниках, где им отводится второстепенная роль одной из многих. Также, черты цундерности, в эпизодическом порядке, проявляют персонажи других типажей, если сценаристу или мангаке так захотелось.

В мирное время цундере — целеустремлённая, доминирующая, лишённая нежной женственности, личность, не прочь погонять прикреплённого к ней ОЯШ'а и в хвост, и в гриву, но моментально теряющая всю спесь, оставаясь с ним наедине в романтической обстановке. Дерзкая и волевая на публике, но неопытная в отношениях с противоположным полом, цундере краснеет, начинает заикаться и вообще становится вся такая мягкая и кое-где влажная. Эти моменты в аниме давно стали штампами:

Какой характер девушек вам нравится?



Всего проголосовало: 997

Queen of the hill!

- Закончились уроки в Обыкновенной Японской Школе, все разбежались и тут ВНЕЗАПНО пошёл дождь, а зонтик только у ОЯШ'а — придётся проглотить гордость и прижаться к нему поближе;
- День святого Валентина** — все дарят друг другу шоколадки и цундере дарит свою, которую готовила всю ночь (в Японии принято дарить самодельные), изо всех сил стараясь сделать вид, что это мелочь и просто потому, что **так надо** и тоже изрядно краснея;
- Друзья подло подстроили свидание с ОЯШ'ем в лунапарке и, оказавшись на чёртовом колесе, которое обязательно **случайно** заглохнет, когда голубки ровно на самом верху... в общем, ясно.

Всё вышеупомянутое может быть выражено цитатой

«Н-н-нет, т-ты н-не п-понимаешь!»

Н-н-не то, ч-чтобы я тебя люблю...
Просто...
ДУРАК!

»

— Влюблённая цундере

В основе образа цундере лежит не проявление любви к главному герою, а попытки ее скрыть.

Типы цундере-персонажей

Известные цундере

Девушки

«Классические» цундере

- Сэйбер^[4] из [Fate/stay night](#)^[5]
- Асакура Юмэ и Эрика Мурасаки из Da Capo
- Футаба Куцуки^[6] из Жаркого Лета
- Рей Хино (Sailor Mars) из Sailor Moon

«Современные» цундере

- Арквейд Брюнстад (цундере) и Акиха Тono (цунгире/цундере) из [Tsukihime](#)^[7]
- Рин Тосака из Fate/stay night^[8]
- Мисака Микото из Рейлддекса
- Мион Сонодзаки из [Higurashi no Naku Koro ni](#)
- Акира Когамы из [Lucky Star](#)
- Ежиха Эми Роуз из [Соники](#) (в Sonic X).

Маядере

- Сион Эльтнам Атласиа из [Melly Blood](#)
- Илия из Fate/stay night

Парни

- Эдвард Элрик из Стального Алхимика (модерн)
- Артур Кёркленд (Англия) из Хеталии (модерн)
- Мамору Чиба из Sailor Moon (полумодерн)
- Окадзаки Томоя из Кланнада (классический)
- Масару Кито из [Step -Futari no Kankei wa Ippo zutsu-](#) (классический)
- Куми Савада из [Puru Moe Angel Idol Aiko](#) (It's a Classic_Tsundere-Trap!)

Цундере-подобные персонажи

- Харухи Судзумия из [Сериала Имени Её Самой](#) (генки с цуном, приступами меланхолии (первая арка) и много чем ещё, занимает нишу цундере-персонажа)
- Лина Инверс из Slayers (практически весь сериал в её поведении преобладает цун-цун-сторона, признаки модерн-цундере проявляются во втором сезоне)
- Хоро из Spice&Wolf (с одной стороны знает, чего хочет, с другой — уже два сезона подряд так [ничего](#) и не было)
- Аска Сорью Лэнгли из [Евы](#)

Дерецун

Существует и инверсия — так сказать обратные цундере (дерецуны), которые как раз в мирное время женственные и миленькие, но когда дело доходит до лямбура — начинают bitchin' around или реагировать излишне уклуже. В комплект им, кстати, выдают нестандартных ОЯШ'ей, которые часто являются самыми настоящими мужскими цундере.

- Тидори Канама из «Стальной тревоги»
- Аканэ Тэндо из Ranma ½
- Кагомэ Хигураси из InuYasha
- Ран Мори из Detective Conan

Вне японской анимации

- Корнелия Хэйл из Witch
- Ньюша из Смешариков
- Хельга из «Эй, Арнольд!»
- Джейд из «Виктории-победительницы»

Сейю, известные по ролям цундере-персонажей

- Риэ Кугимия — [«Мисс 7 цундере»](#)
- Кана Уэда
- Рина Сато
- Тору Фуруя
- Дайсукэ Оно
- Минору Шираиши
- Томокадзу Сугита

Справочник цундереведа

См. также

- [Моз](#)
- [Кудере](#)
- [Яндере](#)

Ссылки

- [Цундере-доска на 410-чане](#)
- [Маниакально-депрессивный психоз](#)

Примечания

- ↑ От *мооп.* , полив. *цунцун*, рус. *равнодушный, замкнутый, колкий, сердитый, язвительный, безучастный* и *мооп.* , полив. *дэрэдэрэ*, рус. *томящийся от любви, испытывающий чувства*
- ↑ 2,0 2,1 В общем смысле, этот термин не определяет чётко, какие типы персонажей могут быть охарактеризованы как «цундере», и даже выходит за пределы половых и видовых различий. Формулировка значения термина часто подвергается влиянию точки зрения её автора.
- ↑ Здесь и далее, если не указано иное, слово «цундере» будет по умолчанию означать именно «девушка-цундере», причём, так называемая «современная цундере».
- ↑ Имеется в виду классическая (Артурия Пендрагон).
- ↑ В новелле, в экранизациях ближе к кудере или дандере.
- ↑ Существует вариант прочтения «Кучики», используемый чаще в отношении её сестры Вакабы
- ↑ Хорошо раскрыты в новелле. В [ТомЧегоНет](#) же характеры получились смазанными.
- ↑ В новелле, особенно в арке Unlimited Blade Works, переходы раскрыты более подробно